

陳玠如 簡歷

陳玠如是美國 ALEA III 第二十七屆國際作曲比賽第一大獎得主，成為該比賽成立以來首位得獎的台灣人。此外，作品《藏距》管弦樂獲選參加美國 American Composers Orchestra 新音樂演出及錄音計畫。作品曾獲邀至世界各地演出，如美國、法國、德國、荷蘭、加拿大、日本、香港、泰國、台灣等地。演出過她作品的樂團，包含廬森堡 Sinfonietta、法國 Présence Contemporaine 與 Orchestre National de Lorraine、美國 American Composer Orchestra、美國 Eighth Blackbird、Alarm Will Sound 及 Verge Ensemble、日本 Kochi Ensemble、墨西哥 Duplum Duo、加拿大 Borealis String Quartet 與 Banff Summer Arts Festival Orchestra、國立台灣交響樂團、臺北市立國樂團以及對位室內樂團。

台灣台中市人，十一歲由吳丁連教授啟蒙作曲。先後就讀於台中光復國小音樂班及曉明女中音樂班，期間曾跟隨洪億津老師學習作曲。隨後進入國立台北藝術大學音樂系就讀，取得學士與碩士學位，師事潘世姬教授。於 2012 年獲得美國杜克大學 (Duke University) 作曲博士學位，在校師事 Stephen Jaffe 教授。

目前任教於國立高雄師範、台中教育、東海大學等音樂系。

2009 年與日本作曲家中野浩二 (Koji Nakano) 共同發起「亞青樂集」(Asian Young Musicians' Connection)。致力於推動亞洲青年作曲家與音樂家的交流，並與國際演奏團體接軌。2012 年受臺北市立國樂團之邀，製作「反景入深林 — 向周文中致敬」活動，入圍第十一屆台新藝術獎。